

## برعاية



# مؤسسة جائزة محمد العزیز سعود الباطین للدرع الشعري



## يسر وزارة الثقافة

### فتح باب الترشيح لجائزة الباطين الكويتية للشعر العربي (خاصة بالشعراء الشباب في فلسطين)

■ الجائزة: تقام مرة واحدة كل سنتين وتمنح في الفرعين التاليين

■ تستقبل طلبات الترشيح في وزارة الثقافة - رام الله

### فرعا الجائزة

#### 2 - جائزة أفضل قصيدة

● وقيمتها عشرة آلاف دولار وتمنح لأفضل قصيدتين نشرتا في إحدى الصحف أو الدواوين الشعرية، أو في كتاب مستقل خلال العامين السابقين على انتهاء الإعلان عن الجائزة بواقع (\$6000) ستة آلاف دولار للقصيدة الأولى (\$4000) أربعة آلاف دولار للقصيدة الثانية.

#### 1 - جائزة أفضل ديوان شعر

● وقيمتها عشرون ألف دولار وتمنح لأفضل ديواني شعر صدرا خلال السنوات الخمس السابقة لتاريخ انتهاء الإعلان عن الجائزة وقيمة جائزة الديوان الأول (\$12,000) اثنا عشر ألف دولار للديوان الأول وقيمة جائزة الديوان الثاني (\$8000) ثمانية آلاف دولار.

### شروط التقدم للجائزة

- 1 - واحدة على أن تكون منشورة وترسل كما نشرت، وفي حالة القصيدة المنشورة في أكثر من وعاء نشر وبتواريخ متعددة يجب إرفاق الأصول المنشورة جميعها ويعتمد النشر الأقدم.
- 2 - لا تقبل القصائد المنشورة في أوعية لا يعتد بها كالنشرات الإعلانية أو الدعائية وما يشابهها.
- 3 - تستبعد القصائد التي شارك في نظمها أكثر من شاعر واحد.
- 4 - يرسل المتقدم لجائزة أفضل قصيدة، القصيدة كما نشرت وأربع نسخ منها على أن يكون اسم وعاء النشر وتاريخه واضحين على الأصل، ولا تقبل القصيدة غير المنشورة أو غير المرفقة بصورتها المنشورة.
- 5 - لا يجوز للمتقدم في أي فرع من فرعي الجائزة التقدم للفرع الآخر.

- 1 - هذه الجائزة مخصصة للشعراء الشباب ممن لم تتجاوز أعمارهم (35) عاماً عند التقديم.
- 2 - أن يكون المتقدم من أبناء فلسطين المقيمين فيها، أو ممن يحملون جواز السفر الفلسطيني حينما كانوا، وأن يقدم ما يثبت ذلك.
- 3 - أن يكون الإنتاج باللغة العربية الفصحى.
- 4 - يرسل المتقدم لجائزة أفضل ديوان مطبوع ست نسخ من الديوان المتقدم به، ولا يجوز له أن يتقدم بأكثر من ديوان واحد، على أن تكون الطباعة والنشر والتداول محققة الوقوع، وله أن يرسل باقي إنتاجه للاستئناس.
- 5 - لا يجوز للمشاركة في جائزة أفضل قصيدة التقدم بأكثر من قصيدة

### شروط عامة

- 1 - لا يجوز لمن سبق له الفوز بأي جائزة عربية في الفرع المتقدم إليه أن يقدم للفرع نفسه قبل مضي (5) سنوات على فوزه، ويمكن له أن يتقدم بعمل آخر غير العمل الذي فاز به، وذلك بعد انقضاء السنوات الخمس.
- 2 - يحق للمؤسسة أو الوزارة إعادة نشر القصائد الفائزة ومختارات من إنتاج الفائزين.
- 3 - لا تلتزم الوزارة بإعادة الإنتاج المقدم للحصول على الجوائز سواء أفاض المتقدمون أم لم يفوزوا.
- 4 - آخر موعد للاشتراك في فرعي الجائزة 2011/10/31 ولا يقبل أي اشتراك يرد بعد هذا التاريخ.
- 5 - تعلن النتائج في صيف 2012 وتوزع الجوائز في حفل يقام قبل انتهاء العام.

- 1 - يرسل المتقدم خطاب ترشيح واضحاً يذكر فيه رغبته الصريحة للتقدم لأحد فرعي الجائزة يشير فيه إلى عنوان العمل الذي يتقدم به ونوعه.
- 2 - يرسل المتقدم سرداً بسيرته الذاتية والعلمية مشتملة على اسم الشهرة، الاسم الكامل كما هو في وثيقة السفر، تاريخ الميلاد ومكانه، العنوان البريدي والهاتف، إضافة إلى ثبوت إنتاجه الإبداعي وثلاث صور فوتوغرافية حديثة مقاس 10 سم × 15 سم.
- 3 - وجوب الفصل بين خطاب الترشيح والسيرة الذاتية والعلمية بشكل واضح.
- 4 - على المتقدم لأي من فرعي الجائزة أن ينص صراحة وبيوضوح في خطاب الترشيح على أن العمل المتقدم به لم يسبق له الفوز بإحدى الجوائز العربية، وفي حالة ثبوت العكس فإن للمؤسسة أو الوزارة الحق في اعتبار نتيجة هذا الفرع لاغية.

### التحكيم

● بعد التأكد من مطابقة الإنتاج المقدم لنيل جوائز هذه المسابقة، للشروط المعلنة من الناحية الشكلية يعرض على لجنة تحكيم من المتخصصين في مجال الشعر، يجري اختيارهم بالتشاور مع الجهات المعنية، وقرارات اللجنة نهائية بعد اعتمادها من مجلس أمناء المؤسسة.

### جهات الترشيح

● الجامعات والمؤسسات الثقافية الفلسطينية، مع ضرورة موافقة المرشح خطياً على ذلك، ويمكن للشاعر أن يتقدم للترشيح مباشرة.

### المراسلات

ترسل طلبات التقدم لهذه الجائزة إلى وزارة الثقافة الفلسطينية - الإدارة العامة للأدب والنشر على العنوان التالي:

وزارة الثقافة - فلسطين - رام الله، ص.ب (147) هاتف: 97022986206، فاكس: 0097022986204

email: bprize@moc.pna.ps